

альности (т.е. референта понятия) бытие охватывает всё мыслимое, а небытие предстает, с одной стороны, как мысль о небытии, а с другой, – как обозначение модальностей бытия.

1. См.: Куляскина, И.Ю. Бытие как философская категория: генезис и эволюция // Вестник АмГУ. – 2020. – Вып. 90. – С.10-15.
2. Чанышев, А.Н. Курс лекций по древней философии. – М., 1981.
3. Франк, С.Л. Введение в философию в сжатом изложении. – СПб.: АБРИС-КНИГА, 1993.
4. Бердяев, Н.А. Опыт эсхатологической метафизики // Царство Духа и царство Кесаря / сост. и послесл. П.В. Алексеева; подгот. текста и прим. Р.К. Медведевой. – М.: Республика, 1995. – 383 с.
5. Булгаков, С.Н. Свет Невечерний: Созерцания и умозрения. – М.: Республика, 1994. – 415 с.
6. Лосский, Н.О. Идеал-реализм // Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция / сост. А.П. Поляков; подгот. текста и примеч. Р.К. Медведевой. – М.: Республика, 1995. – 400 с.
7. Спиноза, Б. Этика // Избранные произведения двух томах. – Т. 1. – М., 1957.
8. Антисери, Д., Реале, Дж. Западная философия от истоков до наших дней. – Кн. 4. От романтизма до наших дней / пер. с итал. и ред. С.А. Мальцевой. – СПб.: Пневма, 2003. – 880 с.

УДК 101.9

Хаймурзина Марина Ахатовна

Амурский государственный университет
г. Благовещенск, Россия
E-mail: mfaizova@yandex.ru

Панкратьева Екатерина Игоревна

Амурский государственный университет
г. Благовещенск, Россия
E-mail: kpankratyeva@mail.ru

Khaymurzina Marina Akhatovna

Amur State University,
Blagoveshchensk, Russia
E-mail: mfaizova@yandex.ru

Pankrateva Ekaterina Igorevna

Amur State University,
Blagoveshchensk, Russia
E-mail: kpankratyeva@mail.ru

ДНЕВНИКИ ХУ ШИ. СТАТЬЯ ПЕРВАЯ. ГОДЫ ОБУЧЕНИЯ В АМЕРИКЕ (1910-1917 гг.)

HU SHI'S DIARIES. ACTICLE ONE. YEARS OF STUDY IN AMERICA (1910-1917)

Аннотация. Статья посвящена дневникам Ху Ши, написанным мыслителем во времена студенчества в Америке в начале XX в. Период обучения Ху Ши за границей является одним из важнейших периодов его жизни, демонстрирующих изменение мыслей философа и формирование его прозападной позиции. В дневниках описана студенческая жизнь общественного деятеля, присутствуют заметки о его понимании исторических событий, происходящих в Америке и в Китае.

Abstract. The article is devoted to Hu Shi's diaries, which were written by thinker at the beginning of the 20th century during his student life in America. The period of Hu Shi's studies abroad is one of the

most important periods of his life, demonstrating changes of the philosopher's thoughts and the formation of a pro-Western position. The diaries describe the student life of a public figure, also there are notes about his understanding of the ongoing historical events in America and in China.

Ключевые слова: *Ху Ши, китайская философия XX века, Восток и Запад.*

Key words: *Hu Shi, Chinese philosophy XX century, East and West.*

Ху Ши родился в провинции Аньхой, уезде Цзиси 17 декабря 1891 г. В настоящее время известен как ученый, философ, литератор, историк. Был одним из лидеров литературной революции 1919 г. в рамках «Движения за новую культуру». Имя, данное ему при рождении, – Сы Мэнь (嗣糜), в школьные годы его называли Хун Син (洪骅), впоследствии он поменял свое имя на Ху Ши (胡适), иногда можно встретить имя Ху Шичжи (胡适之). Интересно, что иероглиф «适» встречается в популярной в те годы работе Дарвина «Происхождение видов путем естественного отбора, или сохранение благоприятствуемых пород в борьбе за жизнь» (物竞天择适者生存), а имя «适之» созвучно с «适者». Известны некоторые псевдонимы философа – Тянь Фэн (天风), Цан Хуэй (藏晖) [2].

Ху Ши обучался в частной школе в родном уезде Цзиси, где получил базовые знания по классической литературе. Затем в шанхайской школе Мэй Си (梅溪学堂) и школе Чэн Чжун (澄衷学堂) он соприкасается с западными идеями и культурой, а также испытывает сильное влияние работ Янь Фу и Лян Цичао [2]. В 1904 г. Ху Ши знакомится с трудом Томаса Гексли «Эволюция и этика». С 1906 г. по 1908 г. будущий философ обучается в Китайском национальном институте, а в 1910-1914 гг. – в США: в Сельскохозяйственном колледже и Колледже наук и искусств Корнельского университета, а в 1915-1916 гг. завершает образование в Колумбийском университете. В 1915 г. Ху Ши знакомится с работами Дьюи и проникается идеями философии прагматизма. По возвращении на родину он поступает в редакционный отдел журнала «Синь циннянь» («Новая молодежь»), где публикует статьи, пропагандировавшие индивидуализм и обличавшие феодализм, выступает за науку и демократию [2]. Кроме того, Ху Ши занимается переводами произведений Ибсена, Мопассана, Додэ [2]. В 1917 г. Ху Ши становится профессором Пекинского университета.

Творческая деятельность Ху Ши касалась разных сфер: философии, литературы, истории, источниковедения, педагогики, «красноведения» (раздел литературоведения, занимающийся исследованиями романа «Сон в красном тереме»). Среди его важнейших работ – «Общие принципы истории китайской философии» (中国哲学史大纲), «Сборник опытов» (尝试集), «История литературы на байхуа» (白话文学史) и «Собрание сочинений Ху Ши» (胡适文存) [2].

Дневники Ху Ши периода обучения его за границей издавались библиотекой «Ядун» («Библиотека Восточной Азии») в Шанхае в 1939 г., под названием «Заметки из светлой комнаты» (藏晖室札记). Чуть позже его записи были опубликованы издательством «Коммерческая пресса» под названием «Дневники Ху Ши периода обучения за границей» (胡适. 留学日记), под этим названием они известны и сегодня, публиковались тайбэйским издательством «Коммерческая пресса». Эти записи повествуют о жизни философа в течение семи лет за границей. Дневники множество раз переиздавались, в определенный период времени были запрещены в Китае. Полное собрание рукописей было передано профессором библиотеке «Ядун», а право на распространение – шанхайскому издательству «Коммерческая пресса» [1].

Изначально Ху Ши не планировал публиковать дневники, однако благодаря его другу Сюй Исюню (许怡荪) записи увидели свет. За несколько лет (до своей смерти в 1919 г.) его друг публикует в журнале «Новая молодежь» разные выдержки из записей «Заметки из светлой комнаты». Позднее Ху Ши разрешил библиотеке «Ядун» обнародовать дневники полностью, в память о Сюй Исюне.

Дневники какое-то время печатались под старым названием, потом философ меняет название на «Дневники Ху Ши периода обучения за границей». Такое решение было принято потому, что профессор считал, что старое название ассоциируется с древними традициями, против которых он выступал во времена «Движения за новую культуру» [1].

Дневники и заметки во время обучения в Америке охватывают период с 1910 г. по 1917 г., но фактически рассказывают о пяти годах жизни Ху Ши, поскольку, как признается автор, два года из этих семи он не вел дневников. Профессор изначально не видел в этом смысла, однако начав, понял, что таким образом можно сохранить в памяти все важные моменты жизни, важные не только для самого автора, но и для других. Дневники помогают увидеть настоящую, ничем не приукрашенную историю того времени через призму взглядов обычного студента. Ху Ши также признает, что его мировоззрение в то время было не совсем верным и что он отказался от некоторых своих убеждений, однако все же решил оставить эти записи. Опыт ведения дневников впоследствии натолкнет его на создание концепции «метода». В поздние годы Ху Ши пишет, что все его сочинения, рассматривающие китайскую мысль и китайскую историю, построены вокруг вопроса «метода». Но на самом деле «метод» был в основе всех его сочинений в течение более чем 40 лет. Основа такого взгляда возникла под влиянием Дьюи [4].

С 1911 г. по 1914 г. Ху Ши обучался в Сельскохозяйственном колледже и Колледже наук и искусств Корнельского университета. В программу университета входили ботаника, химия, а также изучение языков. Философ занимался английским, немецким и греческим. Ху Ши посещал множество научных вечеров, слушал докладчиков, видных деятелей того времени – таких как преподаватель Чарльз Спрэг Сарджент (Charles Sprague Sargent), ботаник, профессор Н. Смит (Prof.N.Schmidt), преподаватель истории, лекция которого о людях каменного века оставила Ху Ши под глубоким впечатлением, преподаватель мисс Бэйтс (Mrs.F.E.Bates), борющаяся за права женщин и считавшая, что Китай успешно сделал первый шаг в этом направлении (имеется в виду движение за права женщин в Китае 1912 г.), преподаватель Олаф Мартинус Браунер (Olaf Martinus Brauner), профессор изящных искусств, читавший лекции по живописи маслом, Эдвард Брэдфорд Титченер (Edward B. Titchener), преподаватель психологии, один из крупнейших специалистов в этой области того времени, и другие [1].

Следует отметить, что в эти годы Ху Ши исповедует христианство, посещает проповеди, читает Библию, Евангелие от Матвея, «Путешествие пилигрима» (произведение английского проповедника Джона Баньяна) [1]. Накопленный опыт сыграет важную роль в дальнейших философских воззрениях Ху Ши.

Согласно заметкам в дневниках, можно заключить, что Ху Ши изучает огромное количество иностранной литературы, почти каждый день стоит заметка о прочтении какого-либо труда. Он читает абсолютно разную литературу – от «Апологии Сократа» Платона до «Повести о двух городах» Чарльза Диккенса, параллельно изучая древние труды китайской литературы.

Когда Ху Ши проживал в Америке, в Китае происходили грандиозные перемены – переход от монархии к республике в ходе Синьхайской революции. О событиях на родине философ узнает из печатных изданий, выходящих в Америке. Ху Ши рассказывает о действиях в Учане, волнениях в Ханькоу, о конфликте в Фэнчане (город на Тайване), отречении императора, а также об избрании Юань Шикая на должность президента республики в октябре 1912 г., иностранные государства впоследствии признали новую власть (Ху Ши узнал о признании КНР из нью-йоркского журнала «The Independent») [4]. Также автор стал свидетелем проходивших в 1912 г. выборов президента США, в своих дневниках описывал их ход и результаты, когда новым президентом стал Вудро Вильсон.

В 1912 г. Ху Ши входит в «Политическое исследовательское общество», на собраниях которого обсуждаются актуальные политические проблемы [1]. На первом из них, 16 ноября, обсуждалась тема «Парламент США». Ху Ши был активным членом студенческого союза. Несмотря на прозапад-

ные взгляды, философ был против полного поглощения Китая европейской культурой, о чем свидетельствует его негативное отношение к Джону Отвей Перси Блэнду, долгое время работавшему на таможне в Китае и яркому стороннику усиления политики европейских стран в отношении Китая. 21 ноября 1912 г. Ху Ши присутствует на лекции «Неустойчивость Китая», где Блэнд заявил, что цивилизованные страны не могут признать новоявленную республику. В течение нескольких дней Блэнд выступал с подобными речами в Нью-Йорке. Китайские студенты были возмущены и на экстренном заседании студенческого кружка высказались против этих лекций, сообщив об этом Министерству связи [1].

В начале 1913 г. Ху Ши выступает с речью, посвященной космополитизму, и приводит строки из стихов Теннисона: «That man's the best cosmopolite, Who loves his native country best» («Лучший космополит тот, кто больше всего любит свою родину»). Китайскому философу до глубины души импонировали слова поэта, Ху Ши всей душой ратовал за свою страну и за то, чтобы она стала равной европейским державам.

В своих дневниках Ху Ши описывает, как меняются со временем моральные устои общества, приводя в пример непринятие христианами в Средневековье всех инакомыслящих, а также установку китайской истории, согласно которой в древнем обществе считалось, что женщина рождается, чтобы служить мужчине, хотя современным людям подобное кажется вздором. Он отмечает появление новых ответвлений религии, – например, протестантизма. Ху Ши констатирует изменение отношения к убийству: если в древности отомстить убийством за убийство близких было в порядке вещей и даже считалось правильным, то теперь убийство вне зависимости от причин стало преступлением [1].

В 1913 г. философ знакомится с работами Эллиу Бурритта – американского дипломата, филантропа, журналиста и писателя. Бурритт родился в бедной семье, был кузнецом, однако благодаря упорному труду к 30 годам мог читать на 50 языках. Он выступал как пацифист и как противник рабства чернокожих. Ху Ши отмечает, что, по его мнению, «это очень воодушевляющий человек» [1]. Следует отметить, что другом Ху Ши был Людвиг Пол Лохнер (Локнер) (Louis P. Lochner), тоже пацифист и политический активист, журналист и писатель. Во время Первой мировой войны Лохнер стал ведущей фигурой в американском и международном антивоенном движении. Исходя из круга общения и интересов философа, можно сделать вывод, что такие настроения были ему близки. Что касается событий на родине, Ху Ши никогда не выступал за революцию, он был сторонником постепенных преобразований.

Следует отметить, что философ часто упоминает о развернувшемся в Китае движении за права женщин. Подобно западным женщинам, китайки выходили на демонстрации [3]. Выступали прежде всего за то, чтобы самим выбирать, за кого выходить замуж. Ху Ши отмечает разницу в браке на Западе и в Китае. Философ считает, что в Китае брак – это долг, а на Западе – любовь [1]. Ху Ши размышляет о различиях семей в Америке и в Китае. Он негативно относится к культуре семьи в своей стране, говорит, что родственные связи губительны, китайские родители рассматривают детей как гарант их собственной благополучной старости, а в Америке культивируется своеобразный эгоизм, когда есть люди 50-60 лет, которые прекрасно обходятся без семьи [1].

Во время пребывания в Америке, в 1914 г., Ху Ши также касается событий мировой истории – Первой мировой войны. Автор описывает события в Сараево, послужившие поводом к развертыванию военных действий, а также подробно излагает требования Австро-Венгрии от 23 июля. Затем Ху Ши скрупулезно описывает исторические события в Европе перед войной. Интересно, что он излагает и свои рассуждения о ходе предстоящей войны. Во-первых, указывает, что война в скором времени закончится. Далее говорит, что баланс сил в Европе изменится. Упоминает, что в Австрии проживает много этнических групп, поэтому вероятен раскол данного государства. Важно, что при описании событий Ху Ши использует точные данные: статистику, тексты соглашений между странами, отрыв-

ки из выступлений известных людей, вырезки из газет. Он описывает события, связанные с Циндао, и в период начала войны оптимистично полагает, что японцы отдадут остров Китаю. Следует отметить, Ху Ши был против войны и против того, чтобы быть солдатом, хотя такая позиция пацифиста в годы Первой мировой войны считалась признаком трусости. В этой связи он писал, что за такую позицию его могут осудить сверстники, друзья, но он никогда не убьет человека, чтобы спасти свою жизнь. Описанию событий Первой мировой войны посвящено достаточно много глав, автор активно следил за развивающимися событиями, его интересовала не только судьба его родины, но и других стран. Бельгию, например, он мыслил как пример для подражания [1].

С 1916 г. начинается активная работа над положениями литературной революции, и Ху Ши заканчивает написание дневников. Дневники Ху Ши периода обучения в Америке демонстрируют глубину ума философа, его тягу к знаниям в различных областях. Он был патриотом, – находясь за границей, всегда думал о родине, активно следил за происходящими там событиями. Его записи весьма полезны в контексте изучения событий того времени, когда осмысление политических и общественных перемен осуществляются сквозь призму мыслящего человека.

Годы жизни и обучения Ху Ши за границей стали переломным моментом в становлении его взглядов. Изучение западных наук изменило мировоззрение философа, во многом определило его прозападную позицию в «Движении за новую культуру», в осмыслении будущего развития Китая. В это время взгляды Ху Ши противоречивы. Однако он не только изменит облик литературы, до литературной революции сохранявшей архаичные традиции, облик театра, но и существенно повлияет на мировоззрение своих современников, а впоследствии – на появление новой философской традиции в Китае.

1. Ху Ши. Дневники времени учебы за границей (胡适. 留学日记) // Xiabook.com (Книги): официальный сайт. – URL: <https://www.shutxt.com/zj/13456/> (дата обращения: 05.03.2020).

2. Краткие сведения о Ху Шу (胡适简介) // Gushiwenwang (Древние стихи): официальный сайт. – URL: https://www.gushiwen.org/Author_524e95f75a.aspx (дата обращения: 15.03.2020).

3. Корноухова, Г.Г., Луковкина, Е.С. Особенности китайского женского движения в первой половине XX в.: исторический взгляд современных китайских исследователей // Cyberleninka.ru: официальный сайт. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-kitayskogo-zhenskogo-dvizheniya-v-pervoy-polovine-hh-v-istoriograficheskiy-vzglyad-sovremennyh-kitayskih-issledovateley> (дата обращения: 25.03.2020).

4. Киселев, В.А. Ху Ши о культурах Востока и Запада и будущем мировой философии // Cyberleninka.ru: официальный сайт. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/hu-shi-o-kulturah-vostoka-i-zapada-i-buduschem-mirovoy-filosofii> (дата обращения: 01.03.2020).