

УДК 372.891

Г.В. Гриднева

**ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ  
НА ПРИМЕРЕ ЛОГИЧЕСКИХ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ**

*Предметом исследования в статье выступают проблемы географического образования в свете реализации ФГОС общего образования, одной из задач которых является работа с информацией. В образовательной практике нередко используется сочетание традиционной системы обучения с активными или интерактивными способами обучения. В этом случае ученик на уроке не только воспроизводит полученную от учителя информацию в готовом виде, но и самостоятельно совершает действия поискового характера, проектирует и преобразует полученную информацию, хотя большую часть информации, умений, опыта по-прежнему получает от педагога. Переработать большой объем географической информации, представить ее в виде наглядного опорного конспекта, презентовать свой учебный продукт – задачи, которые стоят перед современными выпускниками школы. И важная цель педагога – поддержать ученика в освоении такой деятельности.*

*Ключевые слова: деятельностный урок, технология опорных конспектов, систематизация географической информации, графические схемы.*

**TRANSFORMATION OF GEOGRAPHICAL INFORMATION  
ON THE EXAMPLE OF LOGICAL BASIC ABSTRACTS**

*The subject of the research in this article is problems of geographic education in realization of learning standards in general education, one aim of these is working with information. In educational practice teachers often use the combination of traditional educational system with active or interactive methods of teaching. In this case, on the lesson a pupil not only reproduces the ready information received from a teacher, but also makes different actions for finding independently, plans and transforms received information, but at the same time he still receives a big part of information, abilities and experience from a teacher. Transforming large amount of geographical information, making it as a visual basic scheme, presenting his educational product are the tasks which present school-leavers have before them. And the important aim of a teacher is giving support in acquiring this activity.*

*Key words: activity lesson, technology of basic schemes, systematization geographic informational, graphic schemes.*

В современном образовании, при увеличивающемся объеме информации, ее быстром устаревании, изменении востребованных умений и навыков, знания сами по себе перестают быть главной целью образовательной деятельности. Целью обучения становится развитие способностей и творческих возможностей ученика. Деятельность по приобретению знаний, формированию умений и навы-

ков превращается из цели в средство развития личности учащегося. И одно из важных направлений школьной географии – преобразование географической информации посредством создания индивидуальных учебных проектов – логических опорных конспектов.

При изучении географии в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования обучающиеся должны усовершенствовать приобретенные на начальном уровне навыки работы с информацией: «работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий - концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты» [4].

Всему перечисленному ученика можно обучить, используя технологию логических опорных конспектов (далее – ЛОК), которая оказалась оптимальным путем получения метапредметных результатов. При такой организации образовательного взаимодействия изучаемый на уроке географии учебный материал выступает как материал для создания учебной ситуации, в которой ученик осуществляет специфичные для географии действия, приобретает или развивает способности.

Цель проводимой работы – создание условий для образовательного взаимодействия на уроках географии при реализации метапредметного подхода через внедрение технологии создания ЛОК. В этом случае педагог на основе учебной цели, достигаемой на конкретном уроке, так организует деятельность учащихся по преобразованию географической информации, чтобы они самостоятельно определяли результат своей работы по окончании темы и планировали алгоритм своих действий для достижения поставленной цели.

Применение на уроках географии технологии ЛОК основано на изображении окружающего мира с помощью системы символов и условных знаков, рисунков и фотографий. Используя их, ребята учатся выделять главное, что развивает память, мышление, способность к анализу, раскрывает индивидуальные способности учащихся. Суть данной деятельности заключается в том, что усвоение географического материала происходит в процессе решения практической задачи (создания ЛОК по теме) и создания учебного проекта (продукт – ЛОК). При этом чем сложнее ставится учебная проблема на уроке, тем выше будет личностный развивающий творческий потенциал урока, темы, курса ЛОКа и, следовательно, личностное развитие ученика [3]. Роль педагога сводится не к передаче готовых знаний и их оформлению, а к координации действий учащихся по их преобразованию.

Основные организационные принципы реализации данной технологии:

*ассоциативность*: слова, изображения, схемы по теме – изучаемый объект заменяется символическим изображением, наиболее понятным графическим обозначением. Основным учебным материалом преподносится в виде схем;

*доступность воспроизведения*: даже слабый ученик может воспроизвести то, что создал сам. Развить ум каждого ученика, привлечь его к активному интеллектуальному труду – задача, которая решается через реализацию ЛОК;

*лаконичность*: только ключевые фразы – информация сворачивается в план-конспект, т.е. «матрицу». Главное – донести учебный материал так, чтобы на основе логических связей он стал доступным, надолго «отпечатался» в памяти ученика;

*структурность*: 4-8 логических блоков – логика построения ЛОКа отражает содержательные связи между единицами излагаемой информации, причем обязательна их четкая классификация по уровням значимости;

*автономность*: каждый блок самостоятелен: как правило, это раздел темы ЛОКа и вся информация данного раздела собрана только в этом блоке.

Проектируя данную деятельность, педагог должен иметь в виду, что создание ЛОК по географии строится с учетом:

возраста учеников: то, что провоцирует на действие младшего школьника, оставляет равнодушным и пассивным старшеклассника;

специфики учебного предмета: доступность учебного материала по географии качественно отличается от учебного материала других предметов;

меры сформированности исполнительских действий учащихся, не требующих активного содействия педагога, или ориентировочных, которые могут осуществляться только при активном участии учителя.

При первом знакомстве учащихся с созданием ЛОК, предлагаю памятку, по которой мы разбираем основные требования работы с данной технологией, демонстрирую ЛОКи, созданные старшими учащимися (рис. 1), и приступаем к работе. Каждый ученик выполняет свой индивидуальный ЛОК на листе бумаги формата А4, вместе с этим я воспроизвожу трудные моменты замены фраз на символы, схемы, сокращения на интерактивной или (и) маркерной доске.

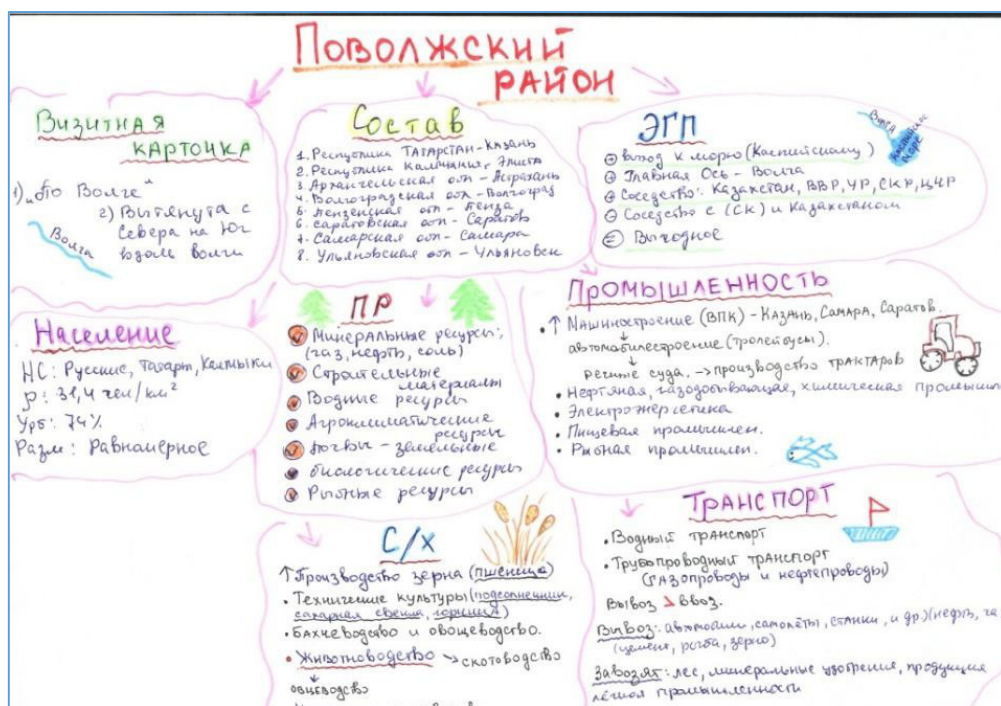


Рис. 1. ЛОК по теме «Поволжский район».

Выбор вида конкретного ЛОКа по географии зависит от многих факторов – таких, как характер целей изучения темы, уровня подготовки учеников, вида учебного материала и технических средств обучения и др.

Подготовка учителя включает конструирование схемы, показывающей логико-понятийную структуру содержания лекции, т.е. систему основных теоретических знаний и самые значимые и интересные факты [5]. Так, ЛОК по теме «География в современном мире» (10-й класс, профильный уровень) имеет блоки (информационные ячейки), которые изучаются как разделы данной темы: «География в системе естественно-научных и гуманитарных знаний», «История географии как науки», «Основные теории и концепции современной географии», «Значение географии для современного общества», «Методы географической науки», «Целостность географического пространства», «Географиче-

ские оболочки», «Ноосфера». А тема «Россия в мире» в 11-м классе (профильный уровень, по УМК Е.М. Домогацких) проходит через информационные блоки соответствующего ЛОКа «Россия на политической карте», «Россия в мировом хозяйстве», «Особенности географии России», «Культурные и научные связи России», «Особенности интеграции России в мировое сообщество». То есть время создания ЛОКа и его структура зависят от содержания темы, а как будет выглядеть ЛОК – от творчества ученика и направления его деятельности учителем [2]. Считается, что создание ЛОК позволяет сформировать у ученика личные учебно-познавательные мотивы, которые активизируют его познавательную и творческую деятельность, превращая ее в самостоятельный, творческий образовательный процесс.

ЛОК может составляться под руководством учителя (на ознакомительном этапе работы), или самостоятельно детьми (тогда учитель может оценить, насколько они поняли прочитанный или услышанный текст), или совместными усилиями учителя и детей в диалоге (для создания атмосферы маленького открытия). Учащиеся приучаются к параллельному конспектированию услышанного материала. В этом случае работают все органы чувств и мышление. Происходит не только восприятие, но и осмысление. В заключительной части урока на основе такого конспекта идет краткое повторение и обобщение ключевого материала. Предполагается и самостоятельное дополнение ЛОК в процессе домашней проработки конспекта лекции и текста учебника. Кроме перечисленного, технология создания ЛОК на уроках географии позволяет достичь следующих результатов: возрастает глубина понимания изучаемого географического материала, сокращается время на формирование универсальных учебных действий, меняется характер взаимоотношений между педагогом и учениками, растет познавательная активность и творческая самостоятельность учащихся.

ЛОК является вторичным текстом, так как в нем в краткой форме передаются основные сведения исходного текста (печатного носителя или устного воспроизведения). Методисты отмечают, что преобразование учеником информации, перевод ее в другую, более наглядную форму (рисунок, схема, таблица) способствуют лучшему пониманию и усвоению знаний, что в свою очередь приводит к личностному развитию ученика [1] (рис. 2).



Рис. 2. ЛОК по теме «Рельеф Земли».

Таким образом, создание ЛОК на уроке географии как структурной единицы учебной деятельности или как элемента мотивации, целеполагания призвано помочь организовать современный урок географии в рамках деятельностного подхода, а следовательно, включая учащихся в активную, самостоятельную, познавательную деятельность, способствовать их личностному развитию.

Однако существует ряд трудностей, которые необходимо учитывать и преодолевать для оптимального применения технологии ЛОК:

1. *Степень готовности учащихся к активной творческой деятельности.* Одна из сложнейших задач, над решением которой бьется не одно поколение учителей, – развить ум ребенка, привлечь его к активному, напряженному интеллектуальному труду, воспитать не пассивного потребителя готовых знаний, а их «добывателя», способного и умеющего учиться самостоятельно.

2. *Учет уровня умений класса в целом и отдельных учеников конспектировать.* Регулярно используя символы, знаки, сокращения на уроках географии, учащиеся со временем приобретают навыки, полезные на других предметах и в дальнейшей жизни.

3. *Психологический настрой в классе.* Для повышения эффективности технологии ЛОКов учителю необходимо создавать и всячески поддерживать атмосферу творчества и взаимопонимания, надо научить детей работать с информацией.

Педагогический эффект использования технологии ЛОК в учебном процессе – создание образовательной среды, которая помогает самореализации и личностному росту учеников. Сочетание технологии ЛОК с информационными технологиями (коллективное создание ЛОКа на интерактивной или маркерной доске, через документ-камеру) способствует творческому развитию ученика и педагога.

- 
1. Гаврилюк, А.А. Графический конспект на уроках географии // География в школе. – 2007. – № 2. – С. 9.
  2. Гриднева, Г.В. Метапредметность на уроках географии через создание логических опорных конспектов. – Благовещенск, Изд-во БГПУ, 2015. – С. 42.
  3. Громыко, Ю.В. Метапредмет «Знак». – М., 2001. – 285 с.
  4. Примерная основная программа основного общего образования. – М.: Просвещение, 2015. – 558 с.
  5. Шаталов, В.Ф. Педагогическая проза. – Архангельск: Сев.-Зап. кн. изд-во, 1990. – 189 с.